

# ヤマハ・ハイライト・コンサート

## in NAGOYA 2018

音楽のチカラが、未来を照らす。

# 7月27日(金)

開場 17:15 開演 18:00  
三井住友海上しらかわホール

名古屋市中区栄2-9-15 TEL:052-222-7110

**アクセス** ※ご来場は公共交通機関をご利用ください  
●地下鉄伏見駅5番出口徒歩3分

**入場料**(消費税込・全席自由) ※小学生未満のお子様の入場はご遠慮ください。

〈前売券〉2,000円 〈当日券〉2,500円

〈ヤマハ音楽教室特別鑑賞券〉1,500円(前売販売のみ)

【チケットのお求め】 ヤマハ特約楽器店・ヤマハミュージックリテイリング各店・  
ヤマハ東山センター

主催：ヤマハ音楽振興会  
後援：愛知県教育委員会/名古屋市教育委員会/中日新聞社  
ヤマハ株式会社/株式会社ヤマハミュージックジャパン/ヤマハ特約楽器店  
お問い合わせ：ヤマハ音楽振興会 東海ヤマハ・ハイライト・コンサート事務局  
TEL.052-789-0480

詳細は、ヤマハ・ハイライト・コンサートオフィシャルサイトへ  
<http://www.yamaha-mf.or.jp/highlight/>



# ヤマハ・ハイライト・コンサート in NAGOYA 2018

ヤマハ・ハイライト・コンサートは、ジュニアオリジナルコンサート(JOC)、ヤマハエレクトーンコンクール(YEC)、ヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)などの音楽教育活動、普及活動から生まれ育つ若き音楽家たちによるスペシャルコンサートとして、全国7エリアで開催しています。個性あふれる多彩なステージを、ぜひお楽しみください。

## プログラム

No.	曲名	作曲者	演奏者(年齢)	居住地	演奏形態	在籍楽器店
1	こじかのおさんぽ	谷口すみれ	谷口すみれ(8)	愛知県名古屋市長屋市	エレクトーンソロ	日響楽器
2	組曲「小さなかえるの大きな旅」 1.水あそび 2.川のせせらぎ 3.ふねにのって	竹内蓮奈	竹内蓮奈(8)	愛知県半田市	ピアノソロ	マツイシ楽器店
3	浄瑠璃姫に想ひを馳せて～矢作の軌跡～	藤井きらり	藤井きらり(11)	愛知県岡崎市	エレクトーンソロ	ツルタ楽器
4	変奏曲「春の香り」	近藤咲亜良	近藤咲亜良(12)	愛知県豊田市	ピアノソロ	第一楽器 豊田
5	metallic thrill	大橋翔永	大橋翔永(12)	静岡県磐田市	エレクトーンソロ	兵藤楽器店
6	トッカータ	A.ハチャトゥリアン	甲斐伊呂葉(13) 第2回YJPC C部門 第2位	愛知県みよし市	ピアノソロ	楽器晴海堂
7	『夜のガスパール』より Ⅲ.スカルボ	M.ラヴェル	山川実羅乃(15) YEC2017中学生部門 第2位	静岡県沼津市	エレクトーンソロ	丹沢楽器店
《 即興演奏 》						
8	5つの小さな奇想曲	橋爪颯汰	橋爪颯汰(11)	岐阜県可児市	ピアノソロ	松栄堂楽器
9	交響曲「輝跡」	長尾咲良	長尾咲良(11)	静岡県沼津市	エレクトーンソロ	丹沢楽器店
10	ソナチネ「天空の村」 I.Moderato grandioso II.Misterioso III.Allegro scherzando	氏原穂香	氏原穂香(12)	愛知県豊橋市	ピアノソロ	オリエント楽器
11	天馬、空を行く～ヴァイオリンとピアノのために～	星野礼美	星野礼美(12)	静岡県浜松市	アンサンブル (ピアノ・バイオリン)	ヤマハミュージックテイリング 浜松店
12	行雲流水の如く～Go my way～	山本爽楽	山本爽楽(14)	愛知県名古屋市長屋市	アンサンブル (ピアノ・エレクトーン)	ヤマハ東山センター

※No.1,2,3,4,5,8,9,10,11,12は2017年度JOC参加作品

※年齢は2018年7月27日現在のものです  
※プログラムは変更となる場合もございます

### ヤマハ音楽教室

ヤマハ音楽教室は、「すべての人がもっている音楽性を育み、自ら音楽をつくり、演奏し、楽しむことの出来る能力を育て、その音楽の喜びを広くわちあう」ことを目的に、1954年にスタートしました。現在、国内で3,100会場、約27万人の生徒を擁する規模に発展し、これまでに500万人以上の卒業生を送りだしています。また、海外においても、40以上の国と地域に普及しています。

#### ジュニアオリジナルコンサート (JOC)

ジュニアオリジナルコンサート(JOC)は、日本国内をはじめ世界各国のヤマハ音楽教室で学ぶ15歳以下の子どもたちが、心に感じたことを曲にし、自ら演奏するコンサートです。

子どもたちの無限の可能性を引き出し、その成長を促すためのコンサート活動として1972年に発足以来毎年開催しており、この活動から多くの音楽家が育ち、現在音楽界をはじめ各界で広く活躍しています。

#### ヤマハエレクトーンコンクール (YEC)

ヤマハエレクトーンコンクールは「多くの聴衆に感動を与え、心に残る個性的なエレクトーン楽曲や演奏を披露する場」として、また「エレクトーン演奏力、音楽力向上を目的としたコンクール」として開催。小学生低学年、小学生高学年、中学生、一般の4部門で展開。全国7エリアで実施する「ファイナリスト選考会」を通過した国内出場者に海外出場者に加え、「ファイナル」を開催しています。

#### ヤマハジュニアピアノコンクール (YJPC)

中学生以下のピアノ学習者を対象に、ピアノを学ぶ生徒の学習と研鑽、及び若いピアニスト育成の場として2016年よりスタートしたヤマハジュニアピアノコンクール(YJPC)。

音楽ジャンルを問わないことや、編曲演奏の要素が含まれるなど、演奏曲の自由度や幅広さが特長となっています。

#### 即興演奏について

即興演奏とは、その時に感じたことを即座に音で表現することです。ヤマハ・ハイライト・コンサートでは、与えられた短いメロディー(モチーフ)をもとに、その場で1曲にまとめて演奏します。ヤマハ音楽教室では、総合的に音楽を学び創造的な音楽表現が出来ることを目指しており、即興演奏はその象徴ともいえる音楽表現のひとつです。